

Serhat Kılıç

BİYOGRAFI

Ankara'da doğan Serhat Kılıç, eğitimini Bilkent Üniversitesi Tiyatro Bölümü'nde tamamladı. Kariyeri boyunca pek çok tiyatro oyununda rol alan Kılıç, profesyonel olarak ilk kez 1998'de Ariel Doffman'ın 'Kayıplar' (Dullar) adlı oyununda sahne aldı. Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda reji üzerine yüksek lisans yapan oyuncu, öğretim görevlisi olarak ders verdi. İstanbul'a geldikten sonra tiyatro çalışmalarına devam etti. Televizyonda ilk kez 2000 yılında 'Bizim Evin Halleri' dizisinde rol aldı. 'Seksenler', 'Marashlı', 'Kuruluş Osman', 'Son Gün', 'Tetikçinin Oğlu', 'Kirli Sepeti' gibi ses getiren dizilerde yer aldı. 'Veda', 'Mavzer', 'Cenazemize Hoşgeldiniz' gibi kendi alanında ses getiren sinema filmlerinde oynadı. Nuri Bilge Ceylan'ın Cannes Film Festivali Altın Palmiye Ödülü'nü kazanan 'Kış Uykusu' filminde yer aldı ve Cannes'a katıldı. Kılıç, 'Kırık Plak' adlı tek kişilik tiyatro oyunuyla sahne almaya devam ediyor.

EĞİTİM

Bilkent Üniversitesi Tiyatro Bölümü

DİZİ

Kardelenler (2025) | İlk ve Son (2024) | Kirli Sepeti (2023) | Tetikçinin Oğlu (2023) | Son Gün (2023) | Kuruluş Osman (2021) | Şeref Bey (Exxen 2021) | Marashlı (2021) | Öğretmen (2020) | Söz (2017) | Çember (2017) | Seksenler (2012) | Ezel (2010) | Benim Annem Bir Melek (2008) | Yol Arkadaşım (2008) | Hatırla Sevgili (2006) | Bizim Evin Halleri (2000)

FİLM

Cenazemize Hoşgeldiniz (2023) | Mavzer (2020) | Çember 2: Şehrin Günahları (2020) | Topal Şükran'ın Maceraları (2019) | Robinson ve Cuma (2015) | Veda (2010) | Nokta (2008) | Baskın Karabasan (2015) | Kış Uykusu (2014)

TİYATRO

Kırık Plak | Barış Adası Korsanlara Karşı | Kayıplar | Bir Yaz Gecesi Rüyası | Müfettiş | Getto | Azizname | Taşrada Bir Gün | Scaplin'in Dolapları | Morgan Dağından İniş | Beğendiğiniz Gibi | Memurin Faslı | Sevgili Doktor | Karımla Evleniyorum | Böcek | Oyunun Oyunu | Vur/Yağmala/Yeniden | İntiharın Genel Provası